

МБОУ СОШ с.Синявка
Учитель Столповская Л.М.

Обучение сочинению-рассуждению на моральную тему.

Тип урока: развитие речи.

Задачи:

образовательная: повторить тип речи- рассуждение, публицистический стиль речи, его средства выражения;

развивающая: развивать и совершенствовать навыки написания сочинения-рассуждения;

воспитывающая: воспитывать у учащихся чувства товарищества, человеколюбия, милосердия.

Методические приемы:

- рассказ учителя,
- проблемные вопросы,
- работа с понятиями,
- творческие задания.

Ход урока

Эпиграф

«Большая душа никогда не бывает одинокой»

Р. Роллан.

Учитель: Наш разговор сегодня о сочинениях. Тема его - о милосердии. Начнем мы этот разговор с выяснения смысла слова «милосердие». Кто как понимает его значение?

Запишем в тетрадях.

Милосердие-это...

- готовность помочь кому-либо;
- простить кого-нибудь;
- доброе сердце;
- творить добро людям;
- самое важное качество человека;
- нести благо не только людям, но и самим себе;
- это значит быть отзывчивым человеком, иметь милое сердце.

Учитель: Да, бесспорно, нам нужно научиться быть добрее, отсюда также понятия, как « милосердный человек», «милосердный поступок», т.е. несущий благодеяние.

Какие синонимы можно подобрать?

Милосердный от слова « милость» - доброе, человеколюбивое. Не случайно великий Пушкин о себе сказал: « И милость к падшим призывал»

Доброжелательный - готовый содействовать благополучию других, желающих добра другому; сочувствующий кому-либо, человеческий, участливый, бескорыстный, благородный, отзывчивый, несущий благополучие, добро. Слова Р. Роллана могут стать Эпиграфом к вашему рассуждению.

Главное в милосердии - это не быть равнодушным к чьей- то судьбе, вовремя прийти на помощь. Я вам сейчас миниатюру великого педагога В.А. Сухомлинского, а вы потом напишите свою миниатюру, название которой мы дадим позже.

Три недели не был Серёжа в школе: болел. Соскучился по товарищам, учителям. Радостный, возбуждённый, пришел мальчик в школу после болезни. Вот и его парта, вот и товарищи.

Думалось Сереже: в глазах ребят увидит он радость и удивление. Но глаза их были спокойны и неподвижны. Сосед по парте, Коля, спросил:

- А ты выполнил сегодня задание?

- Выполнил, - тихо сказал Сережа и заплакал.

- Я предлагаю вам, ребята, тему вашей миниатюры: « Почему заплакал Сережа? « Ваше предложение должно быть аргументировано текстуально. Вспомните, бывали ли с вами такие случаи?

После выполнения работы прочитаем 1-2 миниатюры, затем делается вывод о равнодушии ребят к беде товарища, особенно близкого человека, соседа по парте: он не то что не обрадовался, даже не удивился возвращению Сережи (ведь мальчик три недели болел, а его никто не навестил).

- Как вы думаете, ребята, почему я вам предложила тему сочинения: «О милосердии?» (Сегодня мы стали очень жестокими, забыли про помощь друг другу...)

- Сейчас я прочту этюд Сухомлинского «Самая трудная контрольная».

Два пятиклассника, Митя и Саша, склонились над листочками бумаги. Сегодня у них самая трудная контрольная по математике. Галина Григорьевна сказала: «Кто как напишет, такая будет и годовая оценка».

У Мити задача вышла, он решил ее, уже переписывает с черновика на чистовик. Митя – самый сильный математик в классе.

Сашу посадили рядом с Митей, чтобы подтягивал, потому что Саша несообразительный, отстающий. Но он еще и очень самолюбивый мальчик: никогда не списывает, не подглядывает.

Вот и сейчас Митя открыл перед Сашей черновик: смотри, мол, вот решение задачи. Но Саша даже смотреть не хочет на работу Мити.

Мите стало жалко Сашу. Недоброе предчувствие больно сжало его сердце. Опять будет, как всегда после контрольной: у Мити – 5, у Саши -3, и то с натяжкой. Мите стало стыдно смотреть Саше в глаза.

Недели две Саша будет молчаливый и задумчивый. А когда Митя позовет его поиграть, Саша ответит:» Некогда, надо маме помогать».

Тяжело вздохнув, Митя умышленно допускает ошибку. Он пропускает один пункт плана: пусть самая трудная контрольная будет и у него, как и у Саши, на тройку.

Волна радости заливает сердце Мити , и оно перестает болеть. Самая трудная контрольная выдержана.

БЕСЕДА ПО ТЕКСТУ:

1. Отметьте важные черты героев: Саши и Мити (совестливый, трудолюбивый Саша, Митя – сочувствующий, думающий не только о себе).
2. В чем же Митя помог Саше? (он готов в чем-то ущемить себя, чтобы товарищу было легче. В этом и заключается и высота и красота бескорыстной детской дружбы).
3. Как вы думаете, почему автор назвал этюд «Самая трудная контрольная»? (Это контрольная на человечность, сочувствие к товарищу).
4. Как можно назвать поступок Мити? (Благородный, красивый).

Следующий этап- рассказы ребят о благородных поступках людей, которых они знают.

Учитель: Все эти рассказы могут стать материалом для основной части сочинения, т. е. аргументами для доказательства основного тезиса. А теперь подумаем, как можно назвать темы для сочинений о милосердии?

- Нужно ли человеку доброе сердце?
- Поговорим о милосердии.
- Всегда ли надо быть добрым?

Какой же главный тезис сочинения?

Человек должен уметь сочувствовать другому, быть милосердным. (Человек красив в своем милосердии).

Поговорим о композиции сочинения:

О чем будем писать во вступлении (Порассуждаем о милосердии, как вы понимаете значение этого слова).

Как в плане запишем?

Итак, первый пункт плана:

1. Милосердие - это много или мало? Далее в основной части (повествование) вы приведете свои примеры милосердия, взятые из жизни или из книг (2-3 примера).
2. В заключении сочинения нужно поразмышлять над тем, что же надо сделать каждому из нас, чтобы жизнь стала добрее .

Восстановим пункты плана:

1. Милосердие... Как я его понимаю?
2. Я восхищаюсь этими людьми. (Красив человек в своем милосердии)
3. Твое спасение, человек.

Ваши сочинения должны эмоционально воздействовать на читателя и слушателя, поэтому употребляйте в речи обращения, побудительные, восклицательные предложения, например: «Не проходите мимо...», вводные слова для связи: итак, следовательно. Слова Роллана могут стать эпиграфом.

Начиная писать сочинение, будем помнить, что, если тебе имя - Человек, ты должен защищать и беречь тех, кто слабее тебя, ты должен всегда прийти на помощь другому. Постарайтесь быть добрыми, умеющими сострадать, сопереживать в наше нелегкое время. Знайте: делать приятное другому- хорошо самому. Человек должен внутренне сознавать, что он сделал что-то достойное. Настоящее милосердие не кричит о себе, оно тихое, скромное, порой незаметное, но всегда действенное.

Подведение итогов. Оценки.

Домашнее задание: написать сочинение по составленному плану.

ОФОРМЛЕНИЕ ДОСКИ:

Плакат: **Дела милосердия. (Для души)**

1. Предостеречь грешника.
2. Научить непросвещенного.
3. Дать добрый совет сомневающемуся.
4. Утешить скорбящего.
5. Терпеливо переносить несправедливость.
6. Прощать от всего сердца оскорбления.
7. Молиться за живых и умерших.

Дела милосердия. (Для тела)

1. Накормить голодного.
2. Напоить жаждущего.
3. Одеть нагого.
4. Принять в свой дом странника.
5. Посетить больного.
6. Посетить заключенного.
7. Похоронить умершего.

Урок развития речи

**Обучение
сочинению- рассуждению
на морально- этическую тему.
8 класс**

